deffner & Johann

Produkte für RESTAURIERUNG | DENKMALPFLEGE | ART HANDLING – SEIT 1880.

TECHNISCHES DATENBLATT

416x xxx | GAMBLIN CONSERVATION COLOR, NÄPFE

info@deffner-johann.de | +49 (0)9723 9350-0

Die in diesem Produktdatenblatt genannten Spezifikationen dienen nur zur Produktbeschreibung und beziehen sich auf den Zeitpunkt unmittelbar nach der Produktion bzw. Import des Produktes. Sie entsprechen den Angaben des Herstellers. Eine rechtsverbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann hieraus nicht abgeleitet werden. Durch unsachgemäßen Transport und / oder unsachgemäße Lagerung können sich Änderungen ergeben. Die Angaben in diesem Produktdatenblatt entbinden den Verarbeiter nicht von eigener Prüfung der Eigenschaften des Produktes und dessen Eignung für die vorgesehene Verwendung.

GAMBLIN CONSERVATION COLOR

PRODUKT INFORMATION

Stabiles Harz
Die Drawdowns wurden 3000 Stunden in einem Wettermessgerät gealtert (das entspricht etwa 62 Jahren Lichteinwirkung im Museum). Die Proben behielten ihre Löslichkeit in milden Lösungsmitteln bei, was zeigt, dass das Harz nach der Alterung stabil ist.

Vollständig gesättigte Farbe
Der hohe Brechungsindex des Harzes führt zu einer Farbentiefe, ähnlich wie gealterte Ölfarben.

Lösemittel mit hohen MAK Werten
Da das Aldehydharz in Lösungsmitteln von geringer Polarität löslich ist, können Sie bei der Retusche von Gemälden die Belastung durch starke Lösungsmittel erheblich senken. Wenn es zu einem späteren Zeitpunkt notwendig wird, die Farbe zu entfernen, können Sie in milden Lösungsmitteln wieder aufgelöst werden. Dies bedeutet höheren Schutz für sowohl Restaurator als auch Objekt.

Lichtechte Farben
Es werden nur Pigmente oder Pigmentmischungen mit höchster Lichtechtheit verwendet.

TECHNISCHE DATEN

Größe	1/2 Näpfe
Maße	L x B x H in mm: 19 x 17,3 x 9,4
Inhalt	2,7 ml

ANWENDUNG

GAMBLIN Conservation Farben werden wie Wasserfarben verwendet. Statt Wasser können in Abhängigkeit von der erwünschten Trockenzeit verschiedene Lösemittel verwendet werden. Folgende Lösemittel und Mischungen sind getestet

Art.-Nr.	Lösemittel / Solvent	Siedepunkt
2309 001	Ethylalkohol 99,7 % vergällt / Ethyl alcohol (Ethanol) 99,7 %, denaturated	78,3 °C
2312 000	Isopropanol / Isopropanol (isopropyl alcohol)	82 °C
2326 201	Dowanol PM / Methoxypropanol	120 °C
2309 110	Ethyllactat / Ethyl lactate C5H10O3 (Green Solvent)	154 °C

Testbenzine mit mehr als 40 % Aromaten, z. B. eine Mischung aus:

Art.-Nr.	Lösemittel / Solvent	Siedepunkt
2316 000	Shellsol® A / Shellsol® A (Aromat)	148,9 - 182,22 °C
2316 100	Shellsol® T / Shellsol® T (Aromatenfrei)	187 - 213 °C

Malmittel

Um den Bindemittelanteil zu erhöhen und lasierende Malschichten zu bekommen kann ein Malmittel mit der gleichen Stärke wie das Bindemittel hergestellt werden:

10 g Laropal A 81 (Art. Nr.: 4160 010) in 13 g des erwünschten Lösemittels auflösen (s. o.). Aufbewahrung der fertigen Lösungen einem dichten Behälter.

Firnisse

Firnisse mit mehr als 15 % Aromatenanteil können die Retuschen, die mit GAMBLIN Conservation Farben ausgeführt wurden, auflösen.

Regalrez 1094 (Art.-Nr.: 4160 055) oder andere Firnisse in aliphatischen Lösemitteln können sogar mit der Bürste aufgetragen werden.

Hinweis: Wir empfehlen dringend, die Firnis- und Applizierungsmethoden auf Verträglichkeit zu testen.

ZUBEREITUNG

Ein paar von Konservatoren empfohlene Lösungsmittel, die mit GAMBLIN Conservation Farben verwendet werden:

Cas.-Nr.	Produkt	Beschreibung
67-63-0	99 % Isopropanol	Art.-Nr. 2312 000
	99,7 % Ethanol	Art.-Nr. 2309 001

Empfehlungen europäischer Konservatoren:

Cas.-Nr.	Product	Comment
1320-67-8	Methoxypropanol/ Dowanol PM	Art.-Nr. 2326 201 (Green Solvent)
	Ethyl Lactate	Art.-Nr. 2309 110 (Green Solvent)
	Gemisch aus Ethyllactat und Isopropanol	1 : 1
123-42-2	Diacetonalkohol	Art.-Nr. 2301 000
	Gemisch aus Alkohol und Diacetonalkohol	2 : 3

Von BASF empfohlene Lösemittel (Hersteller von Laropal A 81):

Cas.-Nr.	Product	Comment
70657-70-4	Methoxypropanol/ Dowanol PM	Art.-Nr. 2326 201 (Green Solvent)
123-86-4	n-Butyl Acetate	Art.-Nr. 2305 001 (Green Solvent)
	Testbenzin	40 % Aromaten

GAMBLIN Conservation Farben trocknen ziemlich matt.

Um den Glanzgrad niedrig zu halten verdünnen Sie die Farben nur mit geringen Mengen Lösungsmittel.

Abschlussfirniss:

Jeder Firniss, in der richtigen Technik angewendet, kann mit den GAMBLIN Conservation Farben angewendet werden.

- Paraloid B 72 oder andere Firnisse, die in 100 % aromatischen Lösungsmitteln (oder einer beliebigen Kombination von über 15 %) gemischt werden, können die Retusche stören. Diese Firnisse können als Spray aufgetragen werden.
- Regalrez 1094 oder MS2A (Lackharze, die in aliphatischen Lösungsmitteln gelöst werden können) können mit dem Pinsel auf den GAMBLIN Conservation Farben angewendet werden.

Hinweis: Wir empfehlen dringend eine Prüfung der Firnisse und ihrer Anwendungstechnik auf einer Musterfläche.

LAGERUNG

Haltbarkeit: keine Begrenzungen bei Zimmertemperatur und ohne direktes Sonnenlicht.

Bei Deffner & Johann GmbH erhältlich:

Art.-Nr.	Product	Description
4161 970	GAMBLIN Conservation Classic Colors-Set	12 Colors
4161 965	GAMBLIN Conservation Classic Colors-Set	24 Colors
4161 960	GAMBLIN Conservation Impressionist Colors-Set	12 Colors
4161 975	GAMBLIN Conservation Impressionist Colors-Set	24 Colors
4161 980	GAMBLIN Conservation Modern Colors-Set	12 Colors
4161 985	GAMBLIN Conservation Modern Colors-Set	24 Colors
4160 010	GAMBLIN Laropal A 81	100 g
4160 056	GAMBLIN Laropal A 81	250 g
4160 055	GAMBLIN Regal Rez 1094	100 g
4160 012	GAMBLIN Regal Rez 1094	250 g
4160 025	GAMBLIN PVA Medium	250 ml
4160 100	GAMBLIN PVA Medium	1000 ml